



VII. INTERNATIONALES FESTIVAL DER CHORMUSIK ROM UND VATIKANSTADT, 20. - 24. OKTOBER 2012

Rom, Stadt der Geschichte, Stadt der Kunst und Herz des Christentums!

Stellen Sie sich vor, in dieser beeindruckenden und von jahrhundertalter Kunst und Kultur geprägten Atmosphäre aufzutreten. Stellen Sie sich vor, gleichgesinnte Sänger und Musikliebhaber aus aller Welt zu treffen, in der Stadt, die man als Wiege der Zivilisation bezeichnet. Stellen Sie sich vor, die Emotionen Ihrer musikalischen Darbietung in diesem einmaligen, künstlerischen Ambiente zu erleben. Können Sie sich einen besseren Ort für ein Musikfestival vorstellen? Wir nicht. So entstand 2007 die Idee für das erste Internationale Festival der Chormusik. Wir freuen uns, im Jahr 2012 die siebte Edition präsentieren zu können.

Liebe Chorleiter, Chormitglieder und Freunde der Chormusik,

es ist uns ein großes Vergnügen, Sie und Ihren Chor zum VII. Internationalen Festival der Chormusik einzuladen, das vom 20.-24. Oktober 2012 im wunderschönen Rom stattfinden wird. Sie werden die außergewöhnliche Gelegenheit haben, in den schönsten Basiliken und Kirchen Roms und während der Heiligen Messe im Petersdom oder in anderen Kirchen zu singen.

Zum Auftakt des Festivals werden Sie an einer gemeinsamen Parade aller Chöre durch die Straßen der "Ewigen Stadt" und / oder an Freiluftkonzerten teilnehmen.

Wir hoffen, dass wir Sie, liebe Chorleiter und Chormitglieder, zu unserem Festival begrüßen dürfen und Sie, umgeben von freundschaftlicher Atmosphäre und den schönsten Plätzen Roms, die Gelegenheit wahrnehmen, Chöre aus aller Welt zu treffen.

Wir freuen uns darauf, Sie und Ihren Chor in Rom willkommen zu heißen und ereignisreiche, wunderschöne Tage mit Ihnen zu verbringen. Herzliche Grüße aus der "Ewigen Stadt"!

Sen. Dr. Dr. h.c. Hans-Albert Courtial

Gründer und Präsident des Festivals

Mons. Valentino Miserachs Grau

Rektor des Päpstlichen Instituts für Kirchenmusik

Mons. Pablo Colino

Domkapellmeister i. R. der Basilika St. Peter im Vatikan

DAS INTERNATIONALE FESTIVAL DER CHORMUSIK FINDET ALLE ZWEI JAHRE STATT KURZE BESCHREIBUNG DES LETZTEN FESTIVALS

Juli 2010: Chöre aus aller Welt versammelten sich zum fünften Festival. Am ersten Tag wurden die ersten interessanten Einzeldarbietungen der Chöre in der wunderschönen Basilika S. Ignatius von einem großen Publikum mit viel Applaus gewürdigt. Jeder Chor hatte die schönsten Stücke aus seinem musikalischen Repertoire gesungen, die sich zu einem wunderbaren Konzert vereinten. Am Abend fanden sich die Chöre in einem typisch römischen Restaurant zum Abendessen ein, wo in freundlicher Atmosphäre auch gesungen wurde.

Am Vormittag des nächsten Tages sangen die Chöre in der traditionellen Kleidung ihrer Heimatländer auf der berühmten Piazza Navona. Dieser Platz ist unter den vielen Plätzen Roms einer der lebhaftesten und schönsten. Er ist Beispiel für barocke Kunst und Monumentalität der schönen und prächtigen Patrizierhäuser, der wichtigen religiösen Bauten, die sie umgeben und der harmonievollen Brunnen, die diese Fläche verschönern. Die Chöre haben Stücke aus ihren Heimatländern zum Besten gegeben; Touristen und Römer blieben stehen und hörten aufmerksam und neugierig zu. Am Ende des Konzertes sangen die Chöre gemeinsam „Gaude Mater Polonia“.

Am späten Nachmittag begannen dann die individuellen Aktivitäten. Die Chöre traten in Lanuvio, 30 km von Rom entfernt, vor den Vertretern der lokalen Behörden und einem großen Publikum von Chor-Begeisterten auf. Das Konzert endete mit einem leckeren Buffet, zu dem freundlicherweise die Kommune von Lanuvio geladen hatte und bei dem die Chöre die örtliche traditionelle Küche genießen konnten.

Am Nachmittag und auch im Verlaufe des Sonntags haben die Chöre Hl. Messen im Petersdom bzw. in anderen römischen Kirchen gesanglich gestaltet.

Am Nachmittag gaben die Chöre ein Konzert in der wunderschönen kleinen Stadt Nemi, welche sich in den Albaner Bergen, 30 km von Rom entfernt, befindet. Die lokalen Behörden und das zahlreiche Publikum spendeten den Chören viel Beifall und am Ende des Konzertes wurden lokale Speisen und Getränke gereicht.

CHÖRE, DIE AN DEN LETZTEN FESTIVALS TEILGENOMMEN HABEN:

Chor Santa Cecilia, Brasilien
Knabenchor aus Plodviv, Bulgarien
Choeur d'Hommes du Pays Vannetais, Frankreich
Chor des griechischen Kulturministeriums, Griechenland
Gemischter Chor "Armoniko Ergastiri", Griechenland
Mehrstimmiger Chor aus Patrasso, Griechenland
Chor reiner Stimmen Armonia aus Preveda, Griechenland
Chor Amici del Canto, Großbritannien
Chor der Universität aus Istmo, Guatemala
Choro Ki Agush, Guatemala
Arsis Vocal Ensemble, Italien
Chor Cantores Mundi, Italien
Charlie`s Gospel Angels, Italien
Chor Elianico, Italien
Chorus Marignanensis, Italien
Chor Daltrocanto, Italien
Kammerchor Vokalissimo, Österreich
Chor der Akademischen Universität Lublin, Polen
Chor Collegium Baccalarum, Polen

Universitätschor Bialystok, Polen
Chor Padre Tomás Borba da AMIT, Portugal
Kammerchor Fons, Tschechische Republik
Chor Amici della Musica, Rumänien
Chor Appassionato, Rumänien
Sound Mixed Choir, Rumänien
Kammerchor Lauda, Russland
Kinderchor Poliot, Russland
Chor Orfeo La Lira, Spanien
Coro Arte Vocal, Spanien
Kammerchor Tomás Luis de Victoria, Spanien
Chor Leandros Sitaros, Zypern

VORLÄUFIGES PROGRAMM

20. – 24. Oktober 2012

SAMSTAG, 20. OKTOBER 2012

Nachmittags: **Treffen aller Dirigenten**. Begrüßung durch die Organisatoren des Festivals. Dieses Treffen ist dem Dirigenten und einer weiteren Person jedes Chores vorbehalten und dient dem Zweck, dass jeder Dirigent kurz seinen Chor vorstellt. Die Festival-Mitarbeiter werden ausführlich den Ablauf des gesamten Festivals erläutern und stehen den Dirigenten für Fragen zur Verfügung.

Abends: **Eröffnungskonzert** aller Chöre in der Basilika St. Ignatius. Die Basilika, ganz im barocken Stil gehalten, zählt wohl mit zu den schönsten in Rom. Die charakteristischsten Merkmale dieser Kirche sind ihr Lichtspiel, die Akustik und die Atmosphäre, die zur Besinnung einlädt. Das Licht- und Schattenspiel der Sonne, wenn sie auf die Linien, Bögen, und Säulen der beeindruckenden Architektur trifft, lässt die Kirche in ihrer ganzen Harmonie erstrahlen. Das Gewölbe von außergewöhnlicher Schönheit, reich an Details, Farben, Bewegung, Licht- und Schattenspielen, setzt das Hauptschiff in Szene und verstärkt den überwältigenden Eindruck auf den Besucher.

SONNTAG, 21. OKTOBER 2012

Morgens: **Festzug der Chöre / Freiluftkonzerte** in den wunderbaren Gassen der **Ewigen Stadt**. Die Chöre in ihrer traditionellen Landeskleidung singen an geschichtsträchtigen Orten des römischen Altstadt-kerns, wo ihnen begeisterte Römer und Touristen zuhören und Beifall spenden. Alle Chöre singen das Stück "**Gaude Mater Polonia**".

Nachmittags: **Musikalische Gestaltung des Hochamtes im Petersdom**.

MONTAG, 22. OKTOBER 2012

Möglichkeit zur Teilnahme an einer Stadtführung „Antikes Rom“ (fakultativ): Sie können das **Forum Romanum und das Kolosseum** (von außen) besichtigen, das wohl am aussagekräftigsten das Leben der antiken römischen Gesellschaft nachempfinden lässt. Daneben sind noch viele andere wichtige Sehenswürdigkeiten der antiken, römischen Gesellschaft zu bewundern wie z.B. das **Kapitol**, der kleinste der sieben römischen Hügel, der heute, wie viele andere Sehenswürdigkeiten, ganz von Michelangelos meisterhafter Architektur dominiert wird.

Nachmittags: **Konzert sakraler und weltlicher Musik aller Chöre im Oratorium Caravita.** Zwischen dem Pantheon und der spanischen Treppe gelegen, bewahrt diese Kirche eine Orgel, die von Mozart während eines Besuches in der Ewigen Stadt gespielt wurde.

DIENSTAG, 23. OKTOBER 2012

Möglichkeit zur Teilnahme an einer Stadtführung „Romantisches Rom“ (fakultativ): Wenn Sie das sogenannte **Romantische Rom** entdecken wollen, müssen Sie den **Trevi-Brunnen** besuchen, den größten Brunnen Roms. Der Besuch ist für jeden Reisenden, der wieder einmal nach Rom zurückkehren möchte, Pflicht, da dieser Wunsch nur in Erfüllung geht, wenn man eine Münze über die Schulter in den Brunnen wirft. Sie können die **Spanische Treppe**, einen der malerischsten Anblicke Roms, und nicht zuletzt das **Pantheon** besichtigen, den monumentalen Hadrianstempel, ein beeindruckendes Bauwerk aus der Imperialzeit, das bis heute beinahe vollständig erhalten geblieben ist. Ihren Besuch könnten Sie mit dem Besuch eines der berühmtesten Plätze Roms abrunden – der **Piazza Navona**, wo Sie während einer kleinen Pause das berühmte italienische Eis genießen können.

Nachmittags/Abends: Musikalische Begegnung mit einem örtlichen Chor in einer römischen Kirche. Gelegenheit zum Austausch mit anderen Chören und zur Präsentation einiger Lieder aus Ihrem Repertoire.

MITTWOCH, 24. OKTOBER 2012

Vormittags besuchen Sie die Audienz mit Papst Benedikt XVI. Sie haben die Möglichkeit dem Heiligen Vater ein kurzes Lied vorzutragen.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, aus organisationstechnischen Gründen Änderungen im Programm vorzunehmen.

LINKS ÜBER ROM (KULTUR, RESTAURANTS ETC.)

Gemeinde von Rom = www.comune.roma.it

Museen in Rom = www.museidiroma.com

Tourismus in Rom = www.romaturismo.it

Besichtigungstouren in Rom = www.romecity.it

Tourismus in der Region Lazio = www.turislazio.it

Castelli Romani = www.turismo-castelliromani.it

Bus und U-Bahn in Roma = www.atac.roma.it

Flughäfen in Rom (Fiumicino und Ciampino) = www.adr.it

Züge = www.trenitalia.it

VERANSTALTER: COURTIAL INTERNATIONAL S.R.L.

Via Paolo VI, 29 – 00193 Roma

Tel.: +39 06 6889951 – 68899528; Fax: + 39 06 68308568

Email: info@courtial-international.it

SCHIRMHERRSCHAFT:

ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE AMICI DELLA MUSICA SACRA

www.amicimusicasacra.com

VII. INTERNATIONALES FESTIVAL DER CHORMUSIK
Rom und Vatikanstadt, 20. – 24. Oktober 2012

ANMELDEFORMULAR

Einzureichen bis spätestens 29.02.2012

an das "Festivalsekretariat"
c/o Courtial International s.r.l. - Via Paolo VI, 29 – 00193 Rom/Italien
Telefon: +39 06 6889951/ +39 06 68899528 - Fax: +39 06 68308568
e-mail: info@courtial-international.it

Name des Chores _____

Anzahl der Chormitglieder (Sänger/Chorleiter) _____ und Anzahl der Begleitpersonen/Busfahrer _____

Kontaktperson:

Name _____ Vorname _____

Straße _____ Nr. _____

PLZ _____ Ort _____ Land _____

Telefon _____ Fax _____

Email _____

Chorleiter/Dirigent:

Name _____ Vorname _____

Telefon _____ Fax _____

Email _____

Bei Buchungsabwicklung über Deutschland berechnet COURTIAL REISEN eine Bearbeitungsgebühr von € 20,- pro Person

Kontaktadresse Deutschland:

COURTIAL REISEN GmbH & Co.KG
Oranienstraße 11
65604 Elz

Telefon: 06431-95 61 18 Telefax: 06431-95 61 50
Email: info@courtial-reisen.de
Internet: www.courtial-reisen.de

3. TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Zahlungsbedingungen:

Bei Buchung eines der angebotenen Pakete müssen 10 % des Gesamtbetrages bis zum **29. Februar 2012** bezahlt werden. Die Restzahlung muß bis spätestens **27. August 2012** erfolgen.

Stornobedingungen:

Bei einer Stornierung ab dem **1. März 2012** bis zum **27. August 2012** wird die geleistete Anzahlung nicht rückerstattet. Bei einer Stornierung ab dem **28. August 2012** wird eine weitere zusätzliche Stornogebühr fällig. Der Betrag hängt vom Zeitpunkt der Stornierung ab.

Zahlungsmodalitäten: Banküberweisung ohne Kosten für den Empfänger

Kontoinhaber: Courtial International s.r.l.
Bank: Deutsche Bank – Agenzia A di Roma
IBAN: IT88J0310403201000000171278
SWIFT (BIC) = DEUTITM1581

Wir akzeptieren die Teilnahmebedingungen und legen die folgenden Dokumente bei:

- Kurzbiografie des Chores und des Chorleiters in englisch (max. 1 Seite, word file), per Email
- Foto des Chores (JPEG-Format)
- Tonaufnahme des Chores, wenn möglich in MP3-Format
- Namensliste aller Teilnehmer mit Geburtsdatum der Sänger und Begleitpersonen (für die Reservierung der Unterkünfte)
- Kopie der getätigten Banküberweisung

Der Organisator behält sich Programmänderungen aus technischen Gründen vor

Ich beauftrage Sie verbindlich, unter Anerkennung Ihrer o.g. Teilnahmebedingungen, mit der Buchung des Festivals:

Name / Vorname (in Druckbuchstaben) _____

Funktion innerhalb des Chores
(z. B. Vorsitzender, Chorleiter, Schriftführer, Kassierer etc.) _____

Ort, Datum

Unterschrift

**WICHTIG! BITTE SENDEN SIE UNS DAS VOLLSTÄNDIG AUSGEFÜLLTE FORMULAR VORAB VIA FAX UND IM ORIGINAL PER POST ZU - Fax Nr. 0039-06-68308568
VIELEN DANK**